Women Poet Iranica Bibliography

ماه شرف مستوره کردستانی، ۱۲۲۰-۱۲۶۳ ق | Māhsharaf Mastūrah Kurdistānī, 1805- 1847

Primary Sources (Manuscripts, Divans, Poem Collections, etc.)

کتاب‌ها:

مستوره کردستانی، ماه شرف خانم. *تاریخ اردلان*. تصحیح ناصر آزادپور. سنندج: هه‌ژار، ۱۳۷۹.

———. *تاریخ اردلان*. تصحیح محمد کلهر و محمدرئوف مرادی. تهران : آنا، ۱۳۸۵.

———. *تاریخ اردلان*. تصحیح منصور خان اردلان . ویراستار جمال احمدی‌آیین. سنندج: روژ، ۱۳۹۸.

———. *تاریخ کردهای اردلان*. مقدمه، تصحیح و تحشیه از سیامند خلیلی. سنندج : کردستان، ۱۳۹۳.

———. *دیوان ماه شرف خانم کردستانی متخلصه به مستوره*. تصحیح شیخ یحیی معرفت. تهران: مطبعه شوروی، ۱۳۰۴.

———. *دیوان مستوره کردستانی‌ماه‌شرف خانم*. تصحیح احمد کرمی. تهران: نشریات ما، ۱۳۶۲.

———. *دیوان مستوره کردستانی*. تصحیح صدیق صفی‌زاده (بوره که‌ئی). تهران: امیربهادر، ۱۳۷۷.

———. *دیوان مستوره*. سنندج: کانی کتیب، ۱۳۹۴.

———. *عقاید*. تصحیح عبدالله مردوخ. تهران: غریقی، ۱۳۹۸.

به کردی:

مستوره کردستانی، ماه شرف خانم. *دیوان مەستووره ماه شەرف خانمی ئەردەلانی. لیکولینەوە محەمەد عەلی قەرەداغی*. سنندج: علمی کالج، ۱۳۹۲.

———. *گولچینی دیوانی مه ستووره‌ی کوردستانی، ئاماده کردنی حه میدموسته عان*. سنندج: حمید مستعان، ۱۳۸۱.

ایوانوونا دیمیتریوا، الیساوتا. ماه شرف-خانم کردستانی. تاریخ اردلان (Хроника дома ардалан). مسکو: نائوکا، شعبه ادبیات شرق، ۱۹۹۰ (۱۳۶۹).

اسناد و سایر مدارک

"ممیزی و چاپ کتاب « تاریخ اردلان»: وزارت فرهنگ و هنر با کتابفروشی غریقی سنندج و ممیزان در خصوص چاپ کتاب « تاریخ اردلان » اثر مستوره اردلان و ترجمه ناصر آزادپور از کتابفروشی غریقی (سنندج)." ایران. وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی . شناسه سند: ۴۵۱۶/۲۶۴.

"مراسم یادبود و بزرگداشت شاعر و مورخ نامدار کرد مستوره کردستانی (ماه شرف خانم): تصویر مستوره کردستانی با سربند و عنوان بالای آن." تهران: انجمن آثار و مفاخر فرهنگی ایران، ۱۳۸۵. شماره کتابشناسی ملی: ایران۲۲۱۰۶۵۰.

"نی: پوستر مراسم یادبود و بزرگداشت شاعر و مورخ نامدار کرد مستوره کردستانی «ماه‌شرف خانم»." تهران، ۱۳۸۵. شماره کتابشناسی ملی: ۳۱۲۰۹۱۶.

Russian

Ива́новна Дми́триева, Елизаве́та. *Мах Шараф-ханум Курдистани. Хроника дома Ардалан*. Москва: Наука, Глав. ред. восточной лит-ры, 1990.

Secondary Sources (Non-Persian)

English

Ahmad, Younis Mahmood, and Nariman Abdalla Ali. "Salih Qaftan And the Process Of Kurdish Historiography In The Middle Centuries." *El Tarikh: Journal of History, Culture and Islamic Civilization* 3, no. 2 (2022): 1–23.

Ahmadzadeh, Hashem. "The World of Kurdish Women's Novels." *Iranian Studies 41*, no. 5 (2008): 719-38.

Alizadeh, Hooshmand. "Changes Conceptions of Women's Public Space In The Kurdish City." *Cities 24*, no. 6 (2007): 410-421.

———. "Public Domain." In *Building a traditional Kurdish City*. Singapore: Palgrave Pivot, 2021.

Alizadeh, Hooshmand, Josef Kohlbacher, Sara Qadir Mohammed, and Salah Vaisi. "The Status of Women in Kurdish Society and the Extent of Their Interactions in Public Realm." *SAGE Open 12*, no. 2 (2022)

Ardalan, Davar. *My Name is Iran: A Memoir*. New York, NY: Henry Holt, 2007.

Badakhshan, Ebrahim, and Fateme Judaki. "The Study of Semantic Transparency and Opacity in Complex Words Derived from Nonverbal Element and Present Stem." (2011): 1-26.

Bengio, Ofra. "Game changers: Kurdish women in peace and war." *The Middle East Journal 70*, no. 1 (2016): 30–46.

Cabi, Marouf. *The Formation of Modern Kurdish Society in Iran: Modernity, Modernization and Social Change 1921-1979*. UK: Bloomsbury Publishing, 2021.

Davis, Dick. *The Mirror of My Heart: A Thousand Years of Persian Poetry by Women*. New York: Penguin Books, 2019.

Kiani, Mohammad Ghorban. "The Role of Ardalan's dynasty in Iran's Political Structure." *International Letters of Social and Humanistic Sciences*, no.18 (2013): 76–83.

Kreyenbroek, Philip G. "Kurdish Written Literature." 2005. https://bit.ly/3Daty7v.

Maisel, Sebastian, ed. *The Kurds: An Encyclopedia of Life, Culture, and Society*. Santa Barbara: Abc-Clio, 2018.

Minorsky, V. "Persian Literature. Section II, fasc. 2. Special Histories of Persia, Central Asia, and the remaining parts of the world except India. By CA Storey, pp. 237–432. London: Luzac & Co., 1936. 15s." *Bulletin of the School of Oriental and African Studies 9*, no. 1 (1937): 253–255.

Mojab, Shahrzad, and Amir Hassanpour. *Women Of Kurdistan: A Historical and Bibliographic Study*. Vol. 4. UK: Transnational Press London, 2021.

Muhammad, Farhang Muzzaffar. "Masture-y Ardalan-i a Kurdish poet and writer, her role In Kurdish Literature." Paper presented at *International Multidisciplinary Conference*, *Woman in the Cultural Mosaic*, Pedagogical University, Krakow Poland. https://bit.ly/3kDABzd

———. "The Role of Female Poets in Modern Kurdish Literature." *Review of Nationalities 8* (2018): 265–277.

Mustafa, Aram Ali. "Mah Sharaf Khanoum Ardalani (Mastura Kurdistani), Historian and Author (1805-1847); Her Life and Her Epoch." *Journal of University of Human Development 5*, no. 2 (2019): 1-12.

Radfar, Abolghasem. "Mastoreh Kordestani: A Woman of Great Talent In Poetry And Mysticism." *Didactic Literature Review* (2010): 13–24.

Salimi, Ali, and Farough Nemati. "The Comparative Study of Religious Motifs in Mastooreh Ardalan And Ayesheh Teimoor's Poetry." *Didactic Literature Review* (2011): 71–92.

Storey, Charles Ambrose. *Persian literature: a bio-bibliographical survey*. Psychology Press, 1972.
Van Bruinessen, Martin. *Agha, Shaikh and State: Social and Political Structures of Kurdistan*. Zed books, 1992.

French:

Blau, Joyce. "La Littérature Kurde." *Peuples Méditerranéens* 68-69 (1994): 77-94. https://bit.ly/3kriT1G

Rehmany, Wirya. *Dictionnaire politique et historique des Kurdes*. L'Harmattan, 2014.

Italian:

Anania, Laura. "Il Kurdistan: una terra e il suo popolo." *Antrocom* 1, no. 2 (2005): 121–66. https://bit.ly/3XAka5s

Surme, Shorsh A. *Kurdistan. Storia, economia e risorse, società e tradizioni, arte e cultura, religione*. Edizioni Pendragon, 1999.

Russian:

Абдураззоки, Ваххобзода Дилором. "Баъзе Мулоҳизаҳо Оид Ба п о э т и к а и Ѓазалиёти Мастураи Курдистонї (Some ruminations beset with poetics of Mastura Kurdistani"s gazels)." *Ученые записки Худжандского государственного университета им. академика Б. Гафурова. Гуманитарные науки* 49, no. 4 (2016): 92-97.

Ваххобов, Толиб. "Место И Значении Арабского Языка В Дореволюционном Таджикистане (A Few Words About Life And Creative Activities Of Mastura Kurdistani)." *Вестник Педагогического университета* 61, no. 6 (2014): 301-307.

Turkish:

Demir, Sores Welat. *KürtPedia-Kürt-Kürtler-Kürtçe-Kürdistan*. Istanbul: SWD Group, 2019.

Schmidinger, Thomas. *Suriye Kürdistanı'nda Savaş Ve Devrim: Rojava'dan Sesler Ve Analizler*. Istanbul: Yordam Kitap, 2016.

Talks and Presentations:

Brookshaw, Dominic. "Feminine Intervention: Early Qajar Women Poets and their Engagement with the Bazgasht-I Adabi." Paper presented at *The Elahé Omidyar Mir-Djalali Lecture Series: Women Poets*, 11 June, 2021. https://bit.ly/3kCBrw8.

Dissertation:

Açar, Cafer. “Tarih-i Kurd adlı yazma eserin çevirisi ve değerlendirmesi.” MA diss., Mardin Artuklu University, 2018.

Cabi, Marouf. “The Impact of The Modernisation of Iran On Kurdish Society: Modernity, Modernisation And Social Change (1920-1979).” PhD diss., The University of St Andrews, 2019.

Mahmoudveysi, Parvin. “The Meter and The Literary Language of Gūrānī Poetry.” PhD diss., Staats-und Universitätsbibliothek Hamburg Carl von Ossietzky, 2016.

Shafiq, Shagul M. “Airports as Portrayers of Regional Character and Culture: A Case Study of Sulaymaniyah Airport.” MA diss., University of Cincinnati, 2018.

Secondary Sources (Persian)

کتاب‌ها:

اصفهانی جابری انصاری ، شیخ حسن بن علی. *آثار حسان در بدایع اشعار نسوان*. نسخه خطی. تهران: کتابخانهٔ مجلس شورا. شمارهٔ بازیابی: ۱۳۸۹۰.

باباچاهی، علی. *شعر امروز، زن امروز*. تهران: ویستار، ۱۳۸۶.

برقعی، سید محمدباقر. *سخنوران نامی معاصر ایران*. جلد ۵. قم: خرم، ۱۳۷۳.

بیانی، مهدی. *احوال و آثار خوشنویسان نستعلیق‌نویسان*. تهران، دانشگاه تهران: ۱۳۴۶.

جهانبانی، محمدحسین. *گلچین جهانبانی*. تهران: علمی، ۱۳۶۳.

حبیب‌آبادی (معلم)، محمدعلی. *مکارم الآثار در احوال رجال در قرن ۱۳ و ۱۴ هجری*. جلد ۵. اصفهان: انجمن کتابخانه‌های عمومی اصفهان، موسسه نشر نفائس مخطوطات، ۱۳۳۷.

حجازی، بنفشه. *تاریخ خانمها: بررسی جایگاه زن ایرانی در عصر قاجار*. تهران: قصیده سرا، ۱۳۸۸.

———. *تذکره اندرونی: شرح احوال و شعر شاعران زن در عصر قاجار تا پهلوی*. تهران: قصیده سرا، ۱۳۸۲.

———. *زنان مؤدب: تاریخ شعر و ادب زنان ایرانزمین از آغاز تا ۱۳۲۰ شمسی*. جلد ۱. تهران: قصیده سرا: ۱۳۹۶.

دیوان بیگی شیرازی، سید احمد. *حدیقهٔ الشعراء*. جلد ۳. تصحیح و تکمیل و تحشیه عبدالحسین نوائی تهران: زرین، ۱۳۶۶.

رحمانی، ماگه. *پرده‌نشینان سخنگوی*. کابل: انجمن تاریخ، ۱۳۳۱. چاپ جدید، بازنویسی فاطمه صادقی. تهران: نگاه معاصر، ۱۳۹۴.

رجبی، محمدحسن. *مشاهیر زنان ایرانی و پارسی گوی*. تهران: سروش، ۱۳۷۴.

رضوی نژاد صومعه سرایی، ابوطالب. *چهارصد شاعر برگزیده پارسی گوی: حاوی شرح احوال و معرفی بهترین اشعار درباره حکمت عملی زندگی انسان ها*. تهران: تهران، ۱۳۶۹.

روحانی (شوا)، بابا مردوخ. *تاریخ مشاهیر کرد: عرفا علما ادبا و شعرا*. تصحیح محمد ماجد مردوخ روحانی. جلد ۱. تهران: سروش، ۱۳۹۰.

زکی بیگ محمدامین. *زبدهٔ تاریخ کرد و کردستان*. جلد ۲. ترجمه یدالله روشن اردلان. تهران: توس، ۱۳۸۱.

سنندجی (رونق)، میرزا عبدالله. *تذکره حدیقه امان اللهی*. تصحیح و تحشیه عبدالرسول خیامپور(تاهباز زاده). تبریز: موسسه تاریخ و فرهنگ ایران، ۱۳۴۴.

صفی‌زاده، نامیق. *نالی و مستوره*. تهران: مرکز نشر پژوهش‌های ایران‌شناسی، ۱۳۸۹.

عطا. *زنان سخن‌سرا در پویهٔ ادب دری*. [کابل]: مطبوعهٔ دولتی، ۱۳۶۵.

فرخ زاد، پوران. *نیمه های ناتمام : سیری در شعر زنان از رابعه تا فروغ*. تهران: معراج، ۱۳۸۰.

فرداد، طوبی. *زمانه و زندگی مستوره اردلان*. سقز: گوتار، ۱۳۹۴.

قاضی اردلان، محمد شریف. *تاریخ کردهای اردلان، به انضمام تتمه، ماه‌شرف کردستانی (مستوره اردلان)*. مقدمه، تصحیح و تحشیه، سیامند خلیلی. سنندج : کردستان، ۱۳۹۳.

قنبری، امید. *زندگی نامه و خدمات علمی و فرهنگی مستوره کردستانی*. تهران: انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۳۸۵.

قویمی (خشایار وزیری)، فخری. *کارنامه زنان مشهور ایران از قبل از اسلام تا عصر حاضر*. تهران: وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۵۲.

کراچی، روح انگیز. *اندیشه‌نگاران زن در شعر مشروطه*. تهران: دانشگاه الزهرا، ۱۳۷۴.

کشاورز صدر، محمد علی. *از رابعه تا پروین*. تهران: کاویان، ۱۳۳۴.

محرابی، معین‌الدین. *سفینه‌ای از غزل زنان شامل یکصد غزل از ۴۷ شاعره پارسی‌گوی*. کلن، آلمان: رویش، ۱۳۶۸ /۱۹۹۰.

مردوخ کردستانی شیخ محمد. *تاریخ مردوخ*. تهران: کارنگ، ۱۳۷۹.

مشیری سلیمی، علی اکبر. *زنان سخنور: از یک هزار سال پیش تا امروز که به زبان پارسی سخن گفته اند، جلد ۲*. تهران: مؤسسه مطبوعاتی: ۱۳۲۵.

معین، زهرا (زری). *توبه ز مستوری: توانمندیهای بانوی ایرانی در عرصه های مختلف از اسطوره تا معاصر*. ویراستار حسین مجتهدی. تهران: اجتماع، ۱۳۸۲.

منشی کردستانی (وقایع نگار)، میرزا علی اکبر بن عبدالله. *جغرافیا و تاریخ کردستان: حدیقه ناصریه و مرآت‌الظفر*. تصحیح محمد رئوف توکلی. تهران: توکلی، ۱۳۷۹.

مهاجر، نجف علی. *فرهنگنامه زنان پارسی‌گو: زندگینامه و نمونه اشعار از آغاز تا امروز*. تهران: اوحدی، ۱۳۸۳.

والی کردستانی، خسروخان ابن امان الله. دیوان والی کردستانی .نسخه خطی. قرن ۱۳ قمری. کتابخانه ملی ایران - شمارهٔ بازیابی: ۱۸۲۵۷-۵.

وحید دستگردی، حسن. *ره آورد وحید*. تهران: ارمغان، ۱۳۰۷.

وزیری، خشایار، و فخری قویمی. *کارنامه زنان مشهور ایران*. تهران: آموزش و پرورش، ۱۳۵۲.

هجیرشیرازی، پریچهر (ناصرزاده). *در وادی عشق: گل چینی از اشعار دو شاعره نام آور ایران دکتر مهین دخت معتمدی و مستوره اردلان*. تهران: بابک، ۱۳۷۸.

هدایت، رضا قلی خان. *مجمع الفصحاء*. بخش اول جلد ۲. تصحیح مظاهر مصفا. تهران: امیرکبیر، ۱۳۸۲.
هدایت، محمود. *گلزار جاویدان: از حرف ک تا ی*. جلد۳. تهران: بی نا، ۱۳۵۳.

به عربی:

الطهرانی، آقا بزرک. *الذریعۀ إلی تصانیف الشیعۀ. الشعر و الشعراء.* القسم الثالث من الجزء التاسع. بیروت: دارالاضواء، ۱۳۰۴ق/۱۹۸۳.

مقالات:

آببارِیکی، سید آرمان. "نگاهی به مرثیه‌های مذهبی در ادبیّات کردی (مرثیه در رثای امام حسین(ع) و شهدای کربلا)." *صحیفه اهل بیت (ع)* ۲ (پاییز و زمستان ۱۳۹۴): ۱۵۵-۱۸۰.

احمدپناهی، محمد. "از بنت‌البخاریه تا رباب تمدن." *چیستا* ۱۵۶ و ۱۵۷ (اسفند ۱۳۷۷ و فروردین ۱۳۷۸): ۵۹۴-۵۱۰.

احمدی، حمید. "وضعیت تاریخی جغرافیایی کردستان بر اساس کتاب مطلع سعدین." *مطالعات تاریخ و تمدن ایران و اسلام* ۲ (تابستان ۱۳۹۸): ۶۲-۷۳.

———. "وضعیت جغرافیایی کردستان بر اساس کتاب مطلع سعدین." *مطالعات تاریخ و تمدن ایران و اسلام* ۲ (تابستان ۱۳۹۹): ۳۶-۴۷.

ادوای، مظهر، و بشرا دلریش. "روابط و مناسبات حکومت صفویه با الکای هورامان." *پژوهش های تاریخی* ۳۱ (پاییز ۱۳۹۵): ۷۵-۹۴.

اصلاحی، مهناز. "مستوره کردستانی." *رشد آموزش زبان و ادب فارسی* ۸۵ (بهار ۱۳۸۷): ۵۴-۵۷.
https://bit.ly/3r107fp

باقری، عباس. "پیوند میان دست و دل و دشنه." *کیهان فرهنگی* ۱۵۹ (دی ۱۳۷۸): ۵۲-۵۷.

بزرگ چمی، ویدا. "کتاب شناسی مقاله های فارسی ادبیات تطبیقی." *ادبیات تطبیقی (ویژه نامه فرهنگستان)* ۱۰ (پاییز و زمستان ۱۳۹۳): ۱۰۶-۲۹۳.

بهبهانی، سروناز. "اجتماعی: سایه روشن ها حضور زنان در شعر فارسی." *گزارش* ۲۱۶ (اسفند ۱۳۸۸ و فروردین ۱۳۸۹): ۲۰-۱۹.

بهداروند، اکبر. "با شاعران خطه کردستان." *کیهان فرهنگی* ۱۸۴ (بهمن ۱۳۸۰): ۴۶-۵۱.

بهرامی، روح الله، پرستو مظفری. "کارکرد تقسیمات و ساختار تشکیلاتی والی نشین اردلان در عهد قاجار." *پژوهش های تاریخی* ۱۰ (تابستان ۱۳۹۰): ۵۱-۷۲.

پارسا، فرزانه. "نقش زنان ایرانی در تولید کتاب از سال ۱۳۷۷- ۱۳۵۸." *مطالعات کتابداری و سازماندهی اطلاعات* ۴۷ (پاییز ۱۳۸۰): ۵۰-۶۸.

پیغمبرزاده، سجاد. "تاریخچه فرش هریس و نقش مایه‌های رایج آن." *مطالعات هنر و فرهنگ* ۱۴ (بهار ۱۳۹۹): ۱-۸. https://bit.ly/3hYIz4t

تیموریان، سهیلا سادات. "نمایه سال ششم نامه انجمن (۱۳۸۵)." *نامه انجمن* ۲۴ (زمستان ۱۳۸۵): ۱۵۹-۱۶۴.

ثواقب، جهانبخش، پرستو مظفری. "تحلیلی بر مناسبات خاندان اردلان با دولت مرکزی صفویه." *پژوهشنامه تاریخ های محلی ایران* ۶ (بهار و تابستان ۳۹۴): ۱۴۲-۱۶۵.

حاجی میرزایی، صلاح. "جنبش ضد استعماری در کردستان در اواخر دوره قاجار." *خردنامه* ۱۱ (پاییز ۱۳۹۲): ۳۹-۴۸.

خطیبی، ابوالفضل. "فرهنگ جامع زبان فارسی، پیکره در فرهنگ نویسی فارسی و پیکره زبانی رایانه ای." *فرهنگ نویسی (ویژه نامه فرهنگستان)* ۱ (دی ۱۳۸۶): ۴-۶۷.

خواجات، بهزاد. "شعر مؤنث، نقش شاعران زن در شعر امروز ایران." *زن و فرهنگ* ۱۵ (بهار ۱۳۹۲): ۸-۲۰.

دبیرسیاقی، سید محمد. "مرثیه در آثار منظوم فارسی." *گزارش میراث* ۴۲، ۴۳ (آذر، دی و بهمن، اسفند ۱۳۸۹): ۱۱- ۱۴.

دماوندی، مجتبی. "جادو پزشکی در شاهنامه." *متن پژوهی ادبی* ۱۳ (پاییز ۱۳۷۹): ۱۳۵-۱۵۳.

رادفر، ابوالقاسم. "مستوره کردستانی مهین بانوی شعر و هنر و عرفان." *پژوهشنامه ادبیات تعلیمی* ۱۲۷ (پاییز ۱۳۸۹): ۱۳-۲۴. https://bit.ly/3bZLd4z

———. "مستوره کردستانی مهین بانوی شعر و هنر و عرفان." *نثر پژوهی ادب فارسی* ۱۴ (زمستان ۱۳۸۱): ۲۷-۴۰. https://bit.ly/3f73u27

رسولی، حسین، رضا دهقانی، و علیرضا کریمی. "سیاست های زبانی پهلوی اول در کردستان و پیامدهای آن (با تاکید بر مدارس)." *مطالعات تاریخ فرهنگی* ۳۰ (زمستان ۱۳۹۵): ۷۷-۹۶.

https://bit.ly/3U1qfoT

روحی، مراد. "پرابلماتیزه کردن گسست تاریخی کردستان ایران (تأملی بر شکاف پیشامدرن/ مدرن)." *جامعه شناسی ایران* ۴ (زمستان ۱۳۹۲): ۶۵-۹۸.
https://bit.ly/3GF2yzI

رهبریان، حسین. "یادگارهای ماندگار: تحفه ناصری." *کتاب ماه تاریخ و جغرافیا* ۱۵۵ (فروردین ۱۳۹۰): ۹۰-۹۳.

سلیمانی، حسین. "معرفی و نقد نقشه خاستگاه و تاریخ شاعران زبان فارسی." *کتاب ماه ادبیات* ۱۷۰-۱۷۱ (آذر و دی ۱۳۹۰): ۵۵-۵۷.

سلیمی، علی، و فاروق نعمتی. مضامین مشترک دینی در اشعار مستوره اردلان و عائشه تیمور." *زبان و ادب فارسی دانشگاه آزاد سنندج* ۸ (پاییز ۱۳۹۰): ۷۱-۹۲.
https://bit.ly/2PiiyyI

———، مسلم خزلی. "زن در آینه ضرب المثل‌های کردی و عربی." *ادبیات تطبیقی* ۱۵ (پاییز و زمستان ۱۳۹۵): ۱۱۳-۱۳۵.

سهرابی، یحیی. "مستوره اردلان نخستین زن دارای رساله ی فقهی." *اندیشه اصلاح* ۵ (اسفند ۱۳۹۴).
https://bit.ly/3EwYkaq

طلوعی آذر، عبدالله، محی الدین امجدی. "بررسی اشعار مستوره اردلان و پروین اعتصامی و مقایسه و تحلیل سبک شعری آنان." *پژوهش های تطبیقی زبان و ادبیات ملل* ۱۵ (بهار ۱۳۹۸).
https://bit.ly/3TVTmd3

علی صوفی، علیرضا، یزدان فرخی، و حمید احمدی. "کارنامهٔ سیاسی و نظامی سردار اکرم در کردستان." *مطالعات تاریخ و تمدن ایران و اسلام* ۲ (تابستان ۱۳۹۹): ۴۸-۶۵.

غلامی، حمیده، مهدی رضایی. "مشبه به ها و تصاویر چهره معشوق در شعر شاعران زن معاصر و تفاوت آن با دیگر دوره ها." *سبک شناسی نظم و نثر فارسی (بهار ادب)* ۲۱ (پاییز ۱۳۹۲): ۲۵۳-۲۶۸.

فرزاد، مسعود. "عیبجوئی به نام نقد." *نگین* ۱۳۷ (مهر ۱۳۵۵): ۲۹-۳۴.

فرزی، فرزاد، رمضان رجبی. "ساختار سیاسی - اداری خاندان اردلان کردستان (با تکیه بر مناسبات با صفویان)." *تاریخنامه خوارزمی* ۷ (بهار ۱۳۹۴): ۱۴۵-۱۷۱.

فلاحی، کیومرث. "حافظ و مستوره: بررسی تطبیقی غزلیات مستوره اردلان با حافظ شیراز." *آموزش زبان و ادب فارسی* ۸۷ (پاییز ۱۳۸۷): ۵۴-۵۷.
https://bit.ly/3lt9OBU

قدیمی، عباس. "تاریخ‌نگاری محلی کردستان و ظهور نخستین تاریخ‌نگار زن در ایران." *پژوهش‌های تاریخی* ۱ (بهار ۱۳۸۸): ۱۱۳-۱۲۸.
https://bit.ly/3V5b7bh

قدیمی قیداری، عباس. "تاریخ نگاری محلی کردستان و ظهور نخستین تاریخ نگار زن در ایران." *پژوهش های تاریخی* ۱ (بهار ۱۳۸۸): ۱۱۳-۱۲۸.

کرمانی، نیاز. "معرفی کتاب: گلبانگ مجموعه شعر از گلشن کردستانی." *وحید* ۳۶ (آذر ۱۳۴۵): ۱۰۸۵-۱۰۵۸.
https://bit.ly/3s4Fdgs

کزازی، میر جلال الدیم، بهروز خیریه. "پیر در دیوان حافظ و شعر شاعران کرد." *مطالعات ادبیات تطبیقی* ۲۶ (تابستان ۱۳۹۲): ۱۱۵-۱۴۰.

کلهر، محمد. "تأملی بر نقش آنیموس در زندگی و تاریخ مستوره." *مطالعات تاریخ فرهنگی* ۳۷ (پاییز ۱۳۹۷): ۱۰۷-۱۳۲.
https://bit.ly/3w3YilF

———. "تأملی پیرامون اخوانیه مستوره به رونق سنندجی وتاثیر آن در پرتو افکنی به مسائل برگ‌های پایانی تاریخ او." *تاریخ ایران* ۲ (تابستان و پاییز ۱۳۹۴): ۱۷۳-۱۹۲.

———. "پیشینه ای به ژرفای زمان." *کتاب ماه تاریخ و جغرافیا* ۱۴۲ (اسفند ۱۳۸۸): ۵۴-۶۳.
کنعانی، سمیه، سید جعفر حمیدی. "نشست علمی: نقد و بررسی کتاب شعر امروز، زن امروز." *کتاب ماه ادبیات* ۱۴۳ (شهریور ۱۳۸۸): ۳-۱۱.

کیانی، محمد قربان. "اوضاع اجتماعی، اقتصادی و فرهنگی کردستان در آیینه تواریخ خاندان اردلان." *مسکویه* ۲۰ (بهار ۱۳۹۱): ۵۳-۸۰.

مرادی، محمد ریوف. "تازه های کتاب." *نامه انجمن* ۲۱ (بهار ۱۳۸۵): ۱۹۱-۱۹۴.

معتمدی، مهین دخت. "والیه کردستان." *ارمغان* ۹ (آذر ۱۳۵۲): ۶۰۸-۶۱۴.

مفاخری، بهزاد. "تاریخ نگاری مستوره اردلان در تاریخ الاکراد." *تاریخ و تمدن اسلامی* ۳۹ (تابستان ۱۴۰۱): ۷۹-۹۷.

نوری، فریدون، علی اکبر کج باف، و فریدون الهیاری. "چگونگی گرایش والیان کرد اردلان به تشیع از صفویه تا قاجاریه (۱۰۲۵ - ۱۲۸۴ق)." *شیعه شناسی* ۳۵ (پاییز ۱۳۹۰): ۱۷۱-۱۸۶.

هوشمند، احسان. "قومیت یا قوم گرایی در تاریخ معاصر ایران." *فردوسی* ۷۱ و ۷۲ (آذر و دی ۱۳۸۷): ۴۶-۴۹.

بی نام:

بی نام. ———. "آثار زنان." *ارمغان ۶*، شمارهٔ ۳، ۴ (خرداد و مرداد ۱۳۰۴): ۲۵۳-۲۵۵.

" انجمن آثار و مفاخر فرهنگی به زودی منتشر می کند." *نامه انجمن* ۲۰ (زمستان ۱۳۸۴): ۲۰۵-۲۰۸.

"بزرگداشت ها." *نامه انجمن* ۳۰ (تابستان ۱۳۸۷): ۱۸۸-۱۸۵.

———. "سیری اجمالی در احوال و آثار و اشعار مستوره کردستانی." *تبیان* ۹-۱۰ (فروردین، اردیبهشت، خرداد و تیر ۱۳۷۴).
https://bit.ly/3GHwr2b

———. "زنان شاعر افغانستان." *ایران نامه* ۷۵ (تابستان ۱۳۸۰): ۳۶۸-۳۷۰.

———. "مستوره." *پیام زن* ۶-۷ (مهر و آبان ۱۳۹۷).
https://bit.ly/3XrsGnC

———. "مستوره اردلان، اولین زن مورخ جهان." *تبیان* ۸۵-۸۶ (خرداد و تیر ۱۳۹۱).
https://bit.ly/3i38GY7

———. "نگاهی گذرا به دیوان مستوره ی کردستانی." *تبیان* ۴۹ (آذر و دی ۱۳۸۰).
https://bit.ly/3EVcrb4

———. "نمایه موضوعی مقاله ها." *نمایه* ۱۲۲ (اردیبهشت ۱۳۸۱): ۱۲-۶۳.

مقاله کنفرانس:

درخشی، مستوره. "تاثیرپذیری مستوره ی کردستانی از مضامین شعری خیام و حافظ." دومین همایش مشترک بین المللی مطالعات زبان و ادبیات کردی - زبان شناسی و بوطیقا، بی تا.
https://bit.ly/3tOSFb0

پورحیدری، فرح بخت، شراره الهامی. "نمودهای آنیموس در اشعار فارسی مستوره اردلان." ششمین کنفرانس بین المللی مطالعات زبان،ادبیات، فرهنگ و تاریخ، ۱۳۹۹.

کاکه رش، فرهاد."«مستوره اردلان» زنی پیشرو و چهره ای نوگرا در تاریخ نگاری،شعر و شریعت اسلامی." چهارمین کنگره بین المللی فرهنگ و اندیشه دینی با محوریت شکوفایی فطرت و استعدادها با هویت دینی. ۱۳۹۶.
https://bit.ly/3AFgZzP

مقالات در روزنامه:

سجادیه، محمدعلی. "نقش شاعران زن در ادبیات پر شکوه ایران زمین." *دانستنیها* ۱۰ (اردیبهشت ۱۳۷۴): ۲۶-۴۴.

قائم‌پناه، یدالله. "از خیل پردگیان." *رسالت* (۱۷ مهر ۱۳۸۱): ۱۱.

قائم‌پناه، یدالله. "نگاهی گذرا به دیوان مستوره‌ی کردستانی." *تبیان* ۴۹ (آذرو دی ۱۳۸۰): ۲۶-۳۰.

مرادی، محمد رئوف، "تولد یک روح." *اطلاعات* (۸ آبان ۱۳۸۵): ۶.

نصیری، محمدرضا. "مستوره کردستانی شاعر و مورخ." *اطلاعات* (۸ آبان ۱۳۸۵): ۶.

بی نام:

بی نام. "از بانوی تاریخ نویس تا امیرنظام گروس." جام جم ۵۶۷۰ (خرداد ۱۳۹۹): ۸.

———. "سیری اجمالی در احوال و آثار و اشعار مستوره کردستانی." ماهنامه تبیان، ۱۰ و ۹ (فروردین، اردیبهشت، خرداد و تیر ۱۳۷۴): ۲۶.

———. "پوران درخشنده سریال «مستوره اردلان» را می سازد." روزنامه دنیای اقتصاد ۴۳۳۱ (۲۹ اردیبهشت ۱۳۹۷): ۳۲.

پایان نامه:

اسعدی، رضا. "جلوه‌های وصل و هجران در غزل سعدی و مستوره کردستانی." پایان نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه پیام نور مرکز تبریز، ۱۳۹۰.

امجدی، محی الدین. "بررسی و تحلیل آثار شاعران کرد پارسی گوی (مستوره کردستانی, محوی, شیخ رضا طالبانی)." پایان نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه تهران، ۱۳۸۶.

درخشی، مستوره. "بررسی فرم و محتوای اشعار مستوره کردستانی." پایان نامه کارشناسی ارشد دانشکده زبان و ادبیات دانشگاه کردستان، ۱۳۸۷.

Tertiary Sources (Bibliographies, Indexes, Encyclopaedias, Etc.)

دایره المعارف

اثرآفرینان: زندگینامهٔ نام آوران فرهنگی ایران از آغاز تا سال ۱۳۰۰. جلد ۵. زیر نظر محمدرضا نصیری. گردآوری و تصحیح: حسین محدث زاده، و حبیب الله عباسی. تهران: انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، ۱۳۸۴.

فرخ زاد، پوران. *دانشنامهٔ زنان فرهنگساز ایران و جهان: زن از کتیبه تا تاریخ*. جلد ۲. تهران: زریاب، ۱۳۷۸.

———. *کارنمای زنان کارای ایران: از دیروز تا امروز*. تهران: قطره، ۱۳۸۱.

Misc. (Websites, Etc.)

English:

Bakhtiar, Mala. "Dabran and Contemporary Enlightenment." *Dabran*, 2016.
http://bit.ly/3ZQEe57

Hardi, Choman. "Poetry's Power to Speak The Unspeakable: The Kurdish Story." LSE, 2020.
https://bit.ly/3Xwvu2W

Kerborani, Bahadin. "A Short Introduction to Kurdish Online Resources." January 24, 2021. *Saradistribution.*
http://bit.ly/3HpzRGG

"Kurdish Literature." *Kurdish Academy*.
http://kurdishacademy.org/?p=162

Mizanian, Naghmeh. ”Mastoureh Ardalan, a rarity of her time, the first woman historian.” Tehran times, 2017.
https://bit.ly/3tZIlg8

Rad, Hima. “Sahar Rezaei: Woman dedicating herself to writing freely.” *JINHA*, April 18, 2022.
http://bit.ly/3XOhYXF

“Statue Of Kurdish Writer Mastureh Ardalan Awarded National Heritage Status.” *Tehran Times*, February 4, 2022.
https://bit.ly/3Ja0cds

Zarrinkafsch, Arian. “The-line of mirza zaman khan.” Zarrinkafsch, (Not dated).
https://bit.ly/3GI2D5K

Spanish:

Anonymous. “Mastoureh Ardalan.” Hmong, (Not dated).
https://bit.ly/3OxyY11

وبسایت‌ها، وبلاگ‌ها، پایگاه‌های خبری

اردلان, منصور. ”زندگی نامه ماه شرف خانم ملقب به مستوره اردلان، شاعره، نویسنده و اولین زن تاریخ نگار کورد.“ صدای کوردستان، آگوست ۲۰۱۸.
https://bit.ly/3iTPJrk

رحمانی، شفق. ”مستوره؛ زنی پیش‌تر از عصر خویش!.“ فراتاب، ۲۰ اسفند ۱۳۹۸.
https://bit.ly/3d2TcgO

سعدی، سینا. ”بزرگداشت مستوره کردستانی، شاعره کرد در تهران.“ بی بی سی فارسی، شهریور ۱۳۸۵.
https://bbc.in/3VOz330

عبداله زاده، پروین. ”وبینار نقد دیوان مستوره کردستانی برگزار شد.“ کتابخانه مرکزی بوکان، آذر ۱۳۹۹.
https://bit.ly/3HvSmK0

نوخاصی، نازیلا. ”زندگی مستوره کردستانی.“ مطالعات اجتماعی (زکیه)، دی ۱۳۹۴.
https://bit.ly/3PkffSO

بی نام.”مستوره اردلان: شاعیر ،نووسه ر و تاریخ نگار کورد.“ پایگاه کوردستان. ۲۸ دسامبر ۲۰۱۹.
https://bit.ly/3tNLuNZ

———. "تاریخ‌نگار و شاعری کُرد از جنس زن/ روایتی از مجسمه «مستوره اردلان» در سنندج." فرهنگ نو امروز،دی ۱۳۹۶.
QJ۸https://bit.ly/3lEZ

———."تاثیر پذیری مستوره اردلان از اشعار حافظ." جوان آنلاین، مهر ۱۳۹۴.
https://bit.ly/395KEnW

———."روایت برگ‌هایی از تاریخ سر به مهر کردستان." خبرگزاری کتاب ایران، ۱۳۹۷.
https://bit.ly/3Bu4ffT

———."زندگینامه مستوره اردلان (۱۲۲۷-۱۱۸۴)." همشهری آنلاین، آذر ۱۳۹۸.
https://bit.ly/2Pm4uVe

———."مستوره کردستانی." سازمان کتابخانه ها،موزه ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی، آذر ۱۳۹۴.
https://bit.ly/2QtTSEe

———."آشنایی با مستوره کردستانی." کانون ادبی، هنری مستوره کردستانی، بی تا.
https://bit.ly/3cXgK6z

———."بانویی که تابوشکن شد." خبرگزاری جمهوری اسلامی، تیر ۱۳۹۷.
https://bit.ly/3lBNYwg

———."نشست نقد و بررسی دیوان مستوره کردستانی برگزار شد." پایگاه اطلاع رسانی نهاد کتابخانه های عمومی کشور، آذر ۱۳۹۹.
https://bit.ly/393w3cA

———."زندگی نامه و آثار مستوره اردلان." کوی دلبر: بزرگترین وبلاگ فارسی، بی تا.
https://bit.ly/3UQAnkM

———."مستوره کردستانی (اردلان) در یک نگاه." فرصت حضور قدمی در خلوتگاه زبان و ادب فارسی، ۲۹ آذر ۱۳۹۱.
https://bit.ly/3HvxVwQ

———."مستوره کردستانی." ربیع القلوب، مهر ۱۳۸۹.
https://bit.ly/3W9cHsO

———."پوران درخشنده سریال «مستوره اردلان» را می سازد." دنیای اقتصاد ۴۳۳۱ (۲۹ اردیبهشت ۱۳۹۷).
https://bit.ly/3iQY7aV

———."نخستین جایزه مستوره اردلان در کردستان برگزار می‌شود." ایلنا، اردیبهشت ۱۳۹۶.

https://bit.ly/3scH3fx

———.”مجسمه مستوره اردلان در سنندج پرده برداری شد.“ خبرگزاری مهر، آذر ۱۳۹۰.
https://bit.ly/3r8s191

———.”فرصتی که تلویزیون برای گفتن از «مستوره» می‌سوزاند; گفت‌وگو با سارا بهرامی، کارگردان «کنسرت عروسکی یادهای جاویدان» “ خبرآنلاین، ۸ اسفند ۱۳۹۹.
https://bit.ly/3cbysnH